

Am Freitag, den 22.02.19, um 18.30 Uhr  
im Kerner, am Lutherischer Pfarrhof, Marburg

**Vortrag auf deutsch vom Dr. Tobias Berneiser**  
**Venedig im Spannungsfeld der Literatur**



Der Vortrag lädt zu einem literarischen Rundgang durch die Venedig-Bilder in der Literatur des 20. und frühen 21. Jahrhunderts ein: Hierbei sollen vor allem Werke italienischer Autoren im Vordergrund stehen, die mit der romantisch-dekadenten Tradition brechen und die zukünftige Entwicklung der Lagunenstadt hinterfragen. In diesem Rahmen sollen solche unterschiedliche Texte wie das die Zerstörung der „Venezia passatista“ ausrufende Pamphlet der Futuristen oder das Vorschläge für das städtische Leben im Venedig des 21. Jahrhunderts besteuernde Buch *Se Venezia muore* (2014) des Kunsthistorikers Salvatore Settis diskutiert werden.

Nach dem Vortrag werden wir zusammen mit Dr. Berneiser einen Aperitif zu uns nehmen

Der Eintritt ist frei

